



上映会開催決定までの準備

「自主上映会を初めて開催したい！」でも、どうしたらいいかわからない。。。そんなみなさんに、質問です。

「自主上映会を成功させるために一番大切なこと」は何？

とゆーか、「上映会の成功」って何でしょうか？

「自主上映」の意義は上映会を開催するだけではありません。

マスコミでは放送できないリアルな映像を、同じ場、同じ時に一緒に映画を共有することで

「新しいコミュニティ」が生まれます。「考え行動する市民」が生まれます。

シネコンやテレビじゃできない「自主上映会の醍醐味」なんです。

これが「自主上映の成功」なのだと、わたしたちまほろばスタジオは考えます。



ステップ① たくさんの上映仲間をつくる

「子どもの居場所をつくりたい!」「公立学校をアップデートしたい!」「学校給食を良くしたい!」

「健康のための食情報を広めたい!」想いを同じくする上映会仲間をつくってください。

そうして集まった仲間は、上映会開催の強力なスタッフになります。

初めて開催される方は「自主上映開催経験があるスタッフ」を探してください。

盛況な上映会は10人以上のスタッフで運営されています。

あせらず、じっくり上映仲間を作ってくださいね。



ステップ② 良い上映会場を探す

自主上映会を開催する主な経費を概算してみましょう。

●概算例

- 1. 会場費用 約5万円～
- 2. DVD レンタル費用 約5万円～ (もしくは3万円～)
- 3. チラシ印刷費・雑費 約1万円 (100人の会場なら5倍の500枚チラシ印刷目安)

当日の入場料金の合計額が約10万円前後なら赤字上映ではない、ということですね。

入場料は主催者が自由に決められます。全国平均：1000円 平均上映回数：2回です。

100人入場者×1000円で10万円規模の上映会ができます。

「地域づくり」「子育て支援」「食の安全安心」など行政から補助金で開催された上映会も多いです。

まほろばスタジオの上映規定では2日間で4回の上映会が開催できます。

4回開催するより、スタッフが集中して1回だけ大会場で上映し大盛況になった上映会も多いんですよ。



●会場を探すポイント

- 1、まほろばスタジオの映画は、全国の劇場で公開された高品質なドキュメンタリー映画です。会議室ではなく、「大きなスクリーン&良いスピーカーの市民ホール」を探してください。
- 2、会場のプロジェクターやDVDプレーヤーが新しい機種かどうかも重要です。
- 3、会場が暗幕などで暗くなること、専任の機材オペレーターさんがいれば、なお心強いですね。

ステップ③ 最高の集客方法教えます

もっとも集客ができる方法、それは「口コミ」です!!

お申込み後にお問合せをいただければ、上映スタッフは「ダイジェスト映像」が試聴できます。

上映日1週間前の機材チェック日に、インフルエンサー(10人くらい)を集めた試写会を開くのも良い方法です。

映画を見たスタッフから「口コミツール」としてチラシを「手渡し」てください。

例えば、10人のスタッフが10人の友人、知り合いを招待できたら

それだけで、もう100人規模の上映会ができますよね。

3ヶ月前から口コミ集客を重ねた上映会は大盛況の上映会が多いのです。

上映後には、地元の方のトークセッションや懇親会を設定してコミュニティをつくってください。

スタッフが5人以上集まり、会場が決まったらホームページからお申込みください。





主催者さんの感想

はじめての
上映会をいらした
ママ友たち

● 上映会をされて良かった点、来場者の方の声、印象的なエピソードなど おしえてください。
ホームページ「いただきます主催者は語る」のコーナーに掲載させていただく場合があります。

この度は素晴らしい機会を頂き、本当にありがとうございました。私を含むコアスタッフは皆
0歳～小学生、2-3人の子持ち主婦。「やっほ」と言い出したものの、大丈夫か...という不安
もいつからか抱えつつの当日までの日々でした。でも振り返ると勢いで皆で金かぞえ駆け抜けた
日々だったなあ...と。途中家族皆インフルエンザに罹ったり、大事な人も亡くしたり、メンバーそれぞれ
色々なことがありながら、子供とのいつもの日々で振り回されながらも限られた時間で集まり、
話し、手分けして作業し、当日を迎え...。どこからあんな力が湧いてきたんだろう、て今にして
思う位、本当に皆一丸となって走り抜けた感じですよ。何よりも大きな自信を皆で手にしたと思っています
私が映画を見て「多くの方と共有したい!!」と思ったことが、アンケートに書かれていたり、小学生の
偏食で普段みそ汁を食べないという子が会場で食べてくれている、早速「自分も上映会を
したい」と言ってきたり、近所の助産院の方を上映したいと言ってきたり、**たこ焼きの縁がっけがりました。**

母親さん
家族で
楽しんで
くれた
こと

● 上映会運営で苦労された点、ご要望などがあれば、おしえてください。これからその繋がりが広がっていく
事務局、監督との距離感が近く、**セロからの挑戦状**の私でも乗り越えることができた。
手厚いサポートがあるのも上映会が全国に広がっている大きな要素だと思います。
今回ママがかりで集客は**早い段階で満席**に...でも乳児見連れも多かったことで直前
キャンセルが出て(予想はしていたのですが)でも子供の来場数が多過ぎてしまい、結果キャンセル待ちも
子供連れの方は受付を断念するといふ現状もありました。キッズスペース等設置 ありがとうございました。

神奈川県 主催者様の上映報告書

600人動員
できたんだって

● 上映会をされて良かった点、来場者の方の声、印象的なエピソードなど おしえてください。
ホームページ「いただきます主催者は語る」のコーナーに掲載させていただく場合があります。

多くの方が流石なアンケートを書いたのに**キャンセルが出来る**など、イベントの事を
しっかり受け取っていただけたと感じています。
家より常食を食べて、行きつけの自然食レストランにマルシェで買った味噌を加工
した味噌汁を作ってもらった方、異様に和食中心に変わったという話し合いの仕方、
朝起きたら子どもは空っぽの胃にお腹が膨らむ味噌汁自作、これからの両方
映画が終わって1週間経つのにまだ心がホカホカしています。というメール、
味噌汁や和食の画像付きのメールが次々届き、この映画の影響の
の凄さに驚いています。多くのご家庭の食が変わっています。

● 上映会運営で苦労された点、ご要望などがあれば、おしえてください。
同時間帯のマルシェ参加店が皆で同じ事前上映会を行ったので、心をひとつに
イベントを行うことが出来た。
思いのほか大きな会場で行うことになった為
専念の為、後援を取ったり、保育園、幼稚園をまわったりと奔走しました。
でもその結果上映会だけ**478名、合計は600名超**の動員があり
スタッフ一同喜びと達成感一杯です。ありがとうございました。ありがとうございました

静岡県 主催者様の上映報告書





助成金を
ゲットして
大きな会場で
上映しよう

主催者さんからの感想 (上映報告書から)

♥上映会を終えた感想や、来場者の方の様子、印象的なエピソードなど、教えてください。

市民共生ネットワーク人権啓発事業の助成金事業を利用し、登録団体の中から「**いただきます**」さんと「**いただきます**」さんに主催して頂いて企画を立ち上げたのが5月。メンバーもそれぞれに仕事をもち、お見の子どもを持つママを筆頭にほとんどが子育て中。自主上映会は初めて。皆で集まる時間もほとんどない中で、メールでやりとりしながらそれぞれが出来る事を分担し、どうにか上映の日を迎える事が出来ました。その中でやはり心強かったのは、主催者の存在、人権推進課の担当者さんの存在、同じ県内で上映を経験された方とのつながり、「いただきます」事務局スタッフの方のサポートや、取材担当監督から直接の温かい言葉のメールでした。この上映会をきっかけにたくさんの人とつながらせて頂いて、助けて頂いて、改めて和食の良さと共に人の温かさ、**コミュニティの大切さを感じる事が出来ました。**本当にありがとうございました。

今回嬉しいは、「いただきます」の映画を子育て中のお母さんだけではなく、孫育て中のおいちゃん、おばあちゃんそして保育園・学校上映やその先の校園での食育活動につながりたい! 地域-家庭-校園でつながり、同じ思いを持って子育て・食育をする事が出来たら! という思いを持って、**試写会には教育・福祉・食育関係者、地域の味噌加えグループさんなどを招待しました。**ありがたい事に、メンバーの思いが通り、試写会にもたくさんの方に参加して頂く事が出来、上映会当日もいろいろなお子様と一緒に20代から70代まで幅広い層の方々に観て頂く事が出来ました。そして皆さんから「この映画が日本中に広まって欲しい」「食べた物が餌になる」という言葉が心に響いた」「出来る事から変えていきたい」という感想を頂きました。試写会では、映画の中に登場した「大豆刈玄米ごはん」のおかずと、地元味噌と削り物だけの手軽味噌汁を提供し、こちらも「美味しい!」「家でもやってみよう」と好評頂きました。温かい時間、思いを多くの方と共有する事が出来、本当に良かったと思います。

★上映会運営で苦勞されたこと、ご要望などがあれば教えてください。のびの中にも大きな大きな財産を頂きました。(DVD上映のアクセシビリティがあれば、必ずお知らせください。)

一番苦労したのは会場選定と、その後会場側との調整でした。飲食の可否、映写音響設備の状況を考えるとなかなか良い所が見つからず、決定した申し込みをいざ実行しようと思いのくい違いなどがありました。公衆施設では、入場料をとる場合、いろいろな制限が発生するという事も初めて知りました。上映当日も、試写会で使ったプロジェクターと違う物しかなく、セッティングがバタバタでした。

♥上映費用は、運営費、次回作「いただきます2」の制作費に使わせていただきます、ありがとうございました。



滋賀県 主催者様の上映報告書

はじめての
上映会開催

♥上映会を終えた感想や、来場者の方の様子、印象的なエピソードなど、教えてください。

この度は、素敵な映画の上映会を上映させていただきありがとうございました。申し込みをした際、準備期間が短い事を心配していただきましたが、**初めての自主上映**そして実は、自分でイベントを企画した事すら初めてだったので、沢山の方に驚かれました。Facebookでイベントページをつくり、幼稚園での案内を出したにもかかわらず、**2日と4人しか**申し込みが入らなかった時には悪夢にうなされましたが、そこからスイッチが入り、集客活動に力を入れました。お陰様で気が付けばFacebookでのシェアが43人になり、お年頃いするよ!と言って下さった方も沢山あらわれてくれ、私何もしていないのに、**色々な事が**進みはじめました。本当に感謝の気持ちでいっぱいです。

来場して下さった方の中には、元々興味をもって下さった方ももちろん。普段はあまり気にされてなかったという方も、赤内豆とおみそ汁だけでも食卓に!という風に感じて下さった事が嬉しかったです。上映後の、あみずびを作っておみそ汁を食べる会も、皆様とても喜んで下さっていたようで、沢山食べる子供達の姿が見られて、嬉しかったです。

このような機会を与えて下さり、本当に心から感謝しております。ありがとうございました。

大阪市 主催者様の上映報告書





素敵な上映会にするための **準備とお願い** その ④



盤面が傷つかない
正しい持ち方

DVD 盤面 に傷や指紋がつくと DVD プレーヤーが映像情報を読み取れません。

映像が上映中に停止する 事故につながります！

返却された DVD 盤面の破損が激しく再使用できない事例が多発しています。
DVD は全国の主催者が繰り返し使います、大切に扱ってください♡



●上映会前の準備

●「上映会当日に使用する機材」で DVD 接続テストをしてください

当日使用する機材との「相性チェック」です。早送りしないで映像と音響のチェックをお願いいたします。
トラブル時はバックアップ DVD を使用ください。メニュー画面で監督特典映像との切り替えテストもしてください。

●暗幕でスクリーン周りを暗くしてください

昼間の上映の場合は、暗幕をしてスクリーン周りを暗くしないと映像が薄く明るくなります。
お子様客がいても、**スクリーン周りの空間だけは必ず暗くしてください。**

●プロジェクターをスマホ画面に合わせて調整してください

スマホで映画の予告編を再生してください。
スマホの映像の縦横比率や（アスペクト比といいます）、映像の明るさに合わせて、**プロジェクターのアスペクト比、明るさ調整**をしてください。
スクリーンの映像が明るすぎると、子どもたちの表情が見えずらく、映画の内容も伝わりにくく感動が半減します、よろしくお祈いします！



◀トリセツ映像見てね！

👉スマホの映像に合わせてね

スマホで
予告編を再生



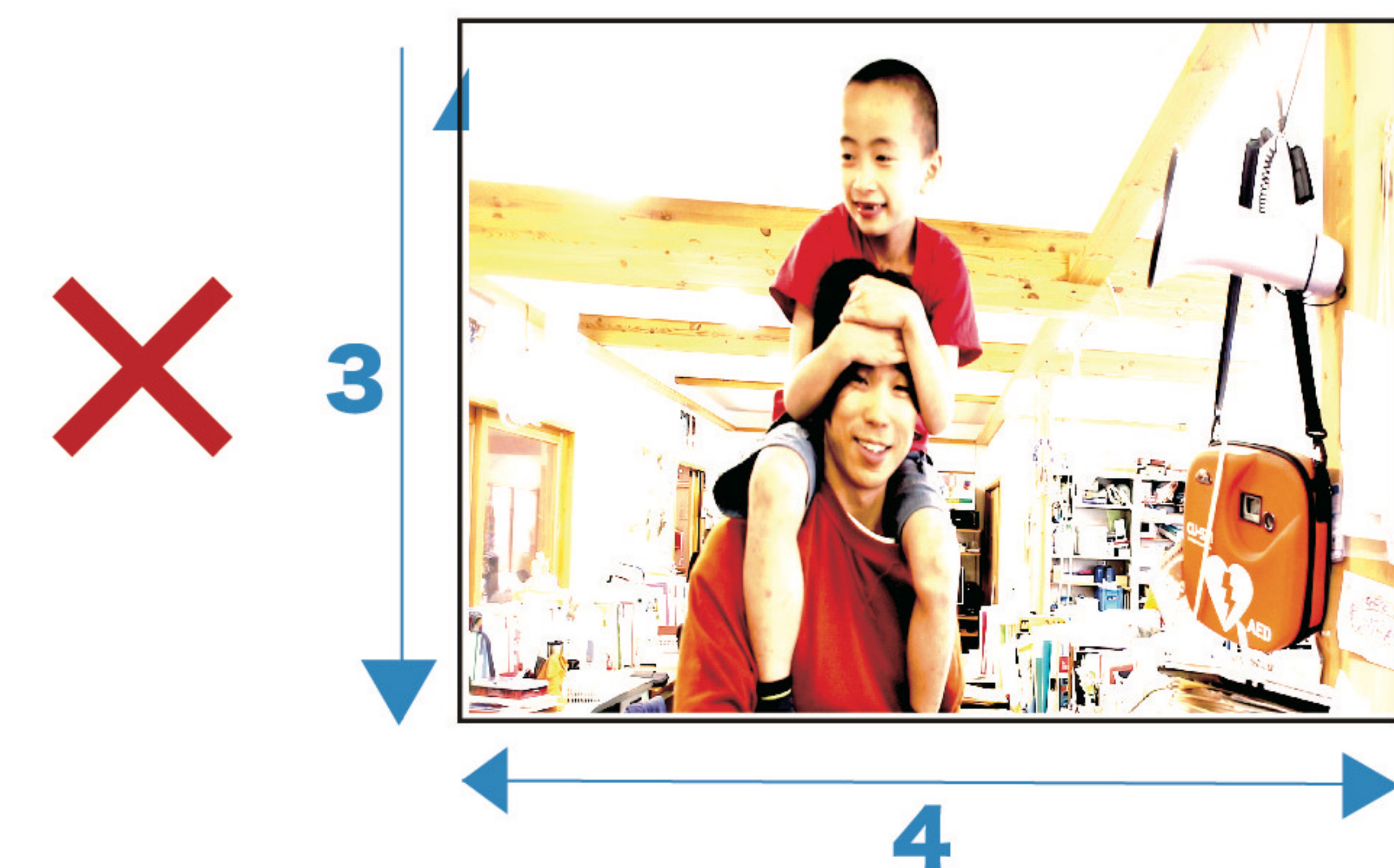
●暗幕有りの適正映像

●正しい明るさ

スマホで見る予告編と同じ明るさ・鮮明度にプロジェクター調整

●正しい比率

アスペクト比(横長比率)は**16:9**です



👉 あっ！こんなに映像が違う！

●暗幕無しの見づらい映像

●間違った明るさ

出演者の表情や背景が見にくい
プロジェクターの明るさ設定を調整

●間違った比率

出演者の顔が**縦長に歪みます**
プロジェクターのアスペクト比を調整して
4:3 ▶ 16:9に変更してください



素敵な上映会にするための 準備とお願い その⑤



上映会当日は
お祭りモードで
楽しんでね

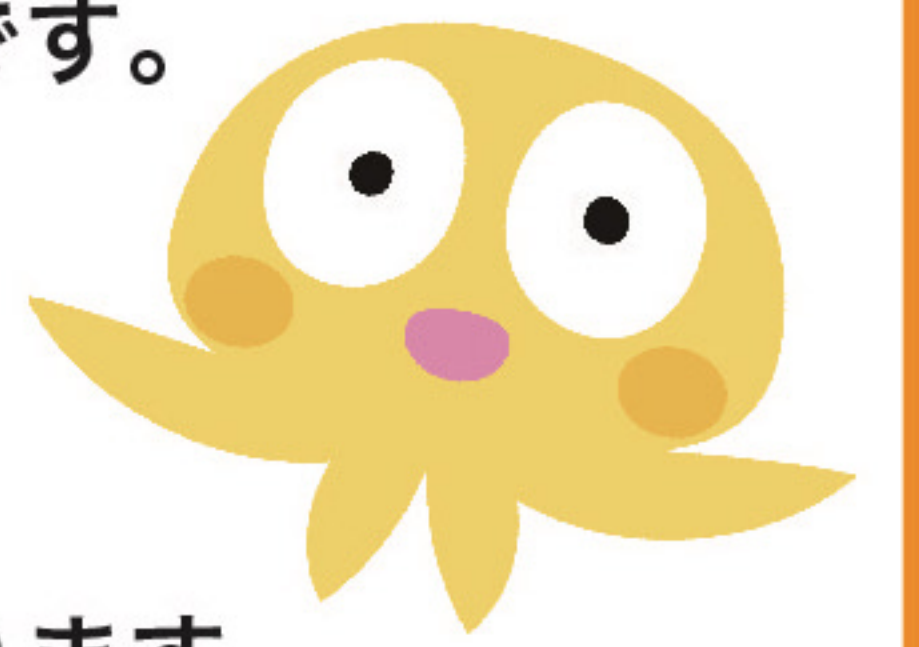
●上映会 当日

◎上映会アナウンス例

「みなさん、はじめまして。本日は上映会にお越しいただき ありがとうございます！
映画に出演した子どもたち、出演者には、「肖像権」があります、スマホなどの**撮影・録音は禁止**です。
オオタヴィン監督作品の予告編 から始まります。それではお楽しみください！」

◎親子上映会アナウンス例

「この回は子連れ歓迎上映会です。お子様の声と映画がコラボして、**今日ここだけの映画体験**になります。
でも、お子様の**場内歩行や、大きすぎる話し声はご遠慮**くださいね。」



◎上映後アナウンス例

「みなさん、映画はいかがだったでしょうか？！（拍手）？いろいろな感想があるとおもいますので、
映画の理解を深めるためにオオタ監督の映画解説映像をご覧ください。（メニュー画面で切り替えて上映）

（解説映像を上映後、短く自己紹介してから、あなたの映画の感想、なぜ自主上映をしようと思ったのか、
この映画をどのようにあなたの地元で活かすのか、あなたの想いを伝えてください）



オオタ監督の映画は、企業や行政からの資金提供をあえて使わず、
みなさまからいただいた入場料と、クラファンの寄付金だけで作られた「市民の映画」です。
映画を見て感動された方が次の主催者となって、まるでリレーのように全国に広がりました。
今日 映画を見た方が、次の上映会を主催していただくと、うれしいです！
オオタ監督のブックレット「夢みる子どもたち」がまほろばスタジオからオンライン販売中です。
アンケートに映画の感想をお書きください。（記載されたアンケート用紙は「主催者の記念品」にしてください）
本日は、ご来場ありがとうございました～」

●上映会終了後の手続き

DVD の返送

以下を返送してください。

① DVD 2 枚 ② 記載した上映報告書

DVD は**同封のプチプチに包み**

追跡番号が確認できる赤色レターパック、
もしくは宅急便で、以下まで返送ください。

郵送される自主上映セットに
住所を記載しています

上映費の振込み

●上映費用を**5日間**以内に振込みください。

◎ ゆうちょ銀行から振込

ゆうちょ銀行 記号11310

番号10213471 まほろばスタジオ

◎ 他の金融機関から振込

店名は「イ」で検索ください

ゆうちょ銀行 店番138 イチサンハチ

普通 1021347 まほろばスタジオ

涙と笑いの

素敵な上映会に

なりますように♪

感謝を込めて まほろばスタジオ



「夢みる小学校」上映会報告書

上映会開催ほんとうにお疲れさまでした。税務上の正式書類となりますので正確に記入してください。

主催名	上映回数 (計 2 回)
開催県名 (北海道) 会場名 (伊達市立公民館中ホール) 会場定員数 (200名) 入場料金 (1,000円)	
上映作品 <input type="checkbox"/> 夢みる小学校本編のみ <input checked="" type="checkbox"/> 夢みる小学校本編 & オオタ監督映画解説トーク ふたつとも上映	
◎DVD レンタル料金	
<input type="checkbox"/> 行政・企業・主催者による上映 <input type="checkbox"/> 1日1上映 100,000円税別 <input type="checkbox"/> その他 () 円	
	参加人数 概算で記入してください 大人 () 名 子供 () 名
<input checked="" type="checkbox"/> 個人・NPO 主催者による上映 来場者数 83 名以下 大人 () 名 基本料金 50,000円税別	
<input checked="" type="checkbox"/> 個人・NPO 主催者による上映 来場者数 84 名以上 大人 (107) 名 × 600円 = 64,200 円	
<input type="checkbox"/> 保育園・学校会場の上映 人数 不明 30,000円税別 参加人数概算 大人 () 名 子供 () 名	
<input type="checkbox"/> クラファン御礼無料上映 参加人数概算 大人 () 名 子供 () 名	

上映会終了後 5 日以内に ゆうちょ銀行にお振込みください。

♥上映会を終えた感想や来場者の方の様子、印象的なエピソードなど、教えてください♥

大人だけで 2 回合わせて 100 人超えという、想像以上の大成功でした。
それだけ、今注目してみんなに求められている映画なんだと思えます。
地域の先王や小学生もたくさん来てくれ、本当にうれしかったです。
感想のシェア会は後日改めてやるのですが、ぜひ参加したい。
語り合いたいという声も思った以上に多くいただきました。
上映当日のアシスタントとしては、試写もして予約していた会場のスクリーン
とプロジェクターが当日違うもの(小さいもの)になっていて焦りました。
なんとか別会場に持ち出されていた当初のものを持ってきてもらったので
すが、ギリギリの調整をしなければならず、ドキドキしました。
今回観た方や観れなかった方から、追償でも上映会したいという声も
複数ありました。このような素晴らしい映画を上映でき、地域の人達と
★上映会運営で苦労されたこと、ご要望などあれば教えてください。共有できたことか
(DVD 上映のアシスタントがあれば、必ずお知らせください) まほろば studio
本当にありがとうございました。貴重な機会をいただき
ありがとうございました。

